



PHOTOSHOP CS6

OBJETIVOS

Conocer técnicas para la edición de imágenes y el retoque fotográfico con Photoshop.

CONTENIDOS

Introducción a Photoshop

Introducción
Tipos de imágenes
Entrar y salir de Photoshop
La ventana
Vista rápida de los menús
Vista general del Panel de Herramientas

Operaciones básicas

Crear imágenes
Formatos de archivo
Guardar imágenes
Abrir y cerrar imágenes
Resolución y tamaño de la imagen
Tamaño del lienzo de trabajo
Visualización de imágenes
Rotación del lienzo de trabajo

Personalizar Photoshop

Menú preferencias
Configuración de las preferencias generales
Preferencias de interfaz
Preferencias para administración de archivos
Preferencias de rendimiento
Preferencias para cursores
Preferencias para transparencia y gama
Preferencias para las unidades y reglas
Preferencias para las guías, cuadrícula y sectores

Selecciones

Las herramientas
Herramientas de marco
Herramientas lazo, Lazo poligonal y Lazo magnético
Las herramientas Varita mágica y Selección rápida
Selección de Gama de colores
Recortar
Ajustar selecciones
Mover, copiar, pegar y eliminar selecciones



El color

- ¿Qué es la profundidad de bit?
- Modos y modelos de color
- Imágenes de color indexado
- Imágenes en escala de grises
- Duotonos
- Imágenes en modo multicanal
- Convertir imágenes entre modos
- Gamas de color
- El selector de color

Útiles de pintura

- El panel Pinceles
- Ajustes de Pinceles
- Usar las herramientas Pincel y Lápiz
- Escoger los colores frontal y de fondo
- Fusión y opacidad
- Borradores
- Herramienta Bote de pintura
- Usar la herramienta Degradado

Capas

- ¿Qué es una Capa?
- El panel Capas
- Menú de opciones del panel Capas
- Editar capas
- Desplazar y alinear el contenido de una capa
- Capa de ajuste
- Gestionar las imágenes con capas
- Utilizar cálculos de canal para fusionar capas y canales
- Máscaras de recorte
- Seleccionar áreas opacas de una capa
- Efectos de capa
- Eliminar halos

Trazados y Formas

- ¿Qué es un Trazado?
- Dibujar trazados a mano alzada
- Dibujar un trazo segmento a segmento
- Ajustar nodos
- Vectorizar formas
- Herramientas de forma
- Aplicaciones de los trazados

Texto en Photoshop

- ¿Qué es la herramienta Texto?
- Crear texto
- Formato del texto
- Capas de texto

Editar y Retocar

- Deshacer errores y liberar memoria



El panel Historia
Hacer una instantánea de la imagen
Las reglas y la herramienta de medición
Guías y Cuadrícula
Transformar objetos en dos dimensiones
Tampón de clonar y Tampón de motivo
Herramientas de enfoque y tono
Herramientas correctoras
Pinceles de historia
Fotografía HDR: alto rango dinámico

Canales y Máscaras

Introducción a los canales y máscaras
El panel Canales
Duplicar canales
Eliminar canales
Mezclar canales
Guardar y gestionar canales
Las máscaras
El modo Máscara rápida
Usar canales alfa
Máscaras de capa
El panel Propiedades

Filtros

Introducción
Consejos y sugerencias para efectos especiales
Galería de filtros
Pintura al óleo
Desenfocar
Distorsionar
Enfocar
Estilizar
Interpretar
Pixelizar
Ruido
Video
Otros filtros
Digimarc

Imprimir

Impresión de una imagen
Opciones avanzadas de impresión
Crear reventados de color
Usar monotonos, duotonos, tritonos y cuadrtonos en la impresión

Automatizar las tareas

El panel Acciones
Crear y grabar acciones
Ejecutar acciones
Editar acciones

FORMACION INDUSTRIAL TELEMATICA

ESPECIALISTAS EN LA INDUSTRIA

FORMACION E-LEARNING

PERSONALIZADA IN COMPANY



Organizar grupos de acciones
Usar el comando automatizar